

## **Sprawozdanie z wyjazdu do Wrocławia Koła Młodych PZITB w Krakowie**

W piątek 04.11.2011 ok. godziny 1:00 wyruszyliśmy kilkunastoosobową grupą studentów wraz z opiekunem, panią dr inż. Anetą Nowak-Michtą z dworca Głównego w Krakowie do Wrocławia. Po przyjeździe i porannej kawie poszliśmy oglądać budowy.

Pierwszym odwiedzionym przez nas miejscem był dworzec Wrocław Główny. Obecnie trwają tam prace remontowo-modernizacyjne, których wykonawcą jest firma Budimex. Zakończenie robót planowane jest na maj 2012, a koszt przedsięwzięcia szacowany jest na 270 mln zł. Niecodzienne warunki wynikają z wielkości inwestycji wykonywanej przy ciągle trwającym ruchu pociągów i obsłudze pasażerów. Podczas naszej wizyty na placu budowy pracowało ok. 400 osób.



**Zdjęcie 1. Zbrojenie stropu kasetonowego, fasada budynku dworca**

Zakres robót obejmuje między innymi prace wyburzeniowe, budowę parkingu podziemnego, remont peronów, wiat i przejść podziemnych, wzmocnienie elementów konstrukcyjnych, budowę Pawilonu Południowego oraz remont kolejowej infrastruktury technicznej. Ze względu na zabytkowy charakter obiektu, prace prowadzone są pod nadzorem konserwatora zabytków. Pracochłonne czynności konserwatorskie i konieczność zachowania istniejących rozwiązań oraz detali konstrukcyjnych, stawiają przed osobami prowadzącymi budowę wiele wyzwań.

Kolejnym punktem wycieczki była budowa Narodowego Forum Muzyki. Projekt stworzony został przez pracownię prof. arch. Stefana Kuryłowicza. W ramach inwestycji powstanie m.in. główna sala koncertowa (1800 miejsc) oraz trzy sale kameralne, a także powierzchnie biurowe i parking. Generalnym wykonawcą jest firma Mostostal Warszawa, koszt inwestycji szacowany jest na 300 mln zł.

Pozornie prosta i bardzo dobrze opracowana technologia wykonywania konstrukcji żelbetowych, podczas tej realizacji wymagała zastosowania niestandardowych rozwiązań. Ze względu na wymagania akustyczne, zastosowano technologię „box in box”. Było to konieczne, ponieważ budynek usytuowany jest przy ruchliwych ulicach, częściowo przebiegających nawet pod nim. Technologia ta, polega na wykonaniu podwójnych przegród żelbetowych pomieszczenia, oddzielonych od siebie izolacją akustyczną. Dotyczy to zarówno ścian (konieczność opracowania szalunków pozwalających na wykonanie ścian ze szczeliną pionową 15 cm) jak i przegród poziomych (posadowienie na wibroizolatorach).



Zdjęcie 2. Żelbetowe ściany Narodowego Forum Muzyki

Ostatnią oglądaną przez nas budową, była przebudowa Teatru Muzycznego Capitol. Generalnym wykonawcą jest firma Warbud, a koszt inwestycji to 127 mln zł. Inwestycja w dużej mierze polega na wykonaniu nowego obiektu, ale konieczne jest także zachowanie ocalałego fragmentu budynku (widownia, scena, hol oraz budynek Odra-Film).



Zdjęcie 3. Uczestnicy wycieczki na dachu budynku Odra-Film, będącego częścią Teatru Capitol © Marek Łużyński

Już od momentu wykonywania fundamentów, inżynierowie zmagają się z problemami takimi jak bliskość innych budynków (drżania podczas palowania), niezainwentaryzowane linie elektryczne i konieczność prowadzenia prac archeologicznych. Dodatkowo istniejące fragmenty budynków, są w złym stanie technicznym. Wymagają prac konserwatorskich, naprawczych oraz wzmocnień spowodowanych rozbudową. Prawdopodobnie łatwiej byłoby dokonać rozbiórki budynku i wznieść go na nowo, jednak jest to wykluczone ze względu na jego wartość architektoniczną.

Kolejnym punktem w planie wycieczki był obiad we wrocławskiej restauracji, po którym udaliśmy się zwiedzać Wrocławską Starówkę, wraz z przewodnikiem. Rozpoczęliśmy na dachu galerii „Renoma”, skąd mogliśmy obejrzeć całą panoramę miasta, później już pieszo kontynuowaliśmy zwiedzanie.

Zobaczyliśmy między innymi Rynek, Ratusz, Pręgież, Plac Solny, Stare Jatki Miejskie, Uniwersytet Wrocławski, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Most Tumski, Ostrów Tumski. Podczas naszego spaceru praktycznie wszędzie towarzyszyły nam Wrocławskie Skrzaty.

Będąc we Wrocławiu, nie mogliśmy nie udać się w okolice Hali Stulecia. Poza głównym budynkiem, zobaczyliśmy także Pomnik Iglicę, Pawilon Czterech Kopuł, oraz Pergolę ze słynną fontanną.

Specjalną atrakcją przygotowaną dla nas był przejazd nowo otwartą Autostradą Obwodnicą Wrocławia (autostrada A8), podczas którego mogliśmy oglądać Stadion Miejski (będący jedną z aren Euro 2012), oraz przejazd przez Most Rędziński. Jest to most wantowy o jednym pylonie, którego wysokość to 122 metry, co czyni go najwyższą tego typu konstrukcją w Polsce.



Zdjęcie 4. Most Rędziński z lotu ptaka

© Łukasz Czyżykowski

Po dniu pełnym wrażeń i nowych doświadczeń, mogliśmy bliżej poznać koleżanki i kolegów z Wrocławia podczas rozmów, które prowadziliśmy w restauracji. Około godziny 23. wyruszyliśmy w podróż powrotną do Krakowa.

Wyjazd do Wrocławia dostarczył nam ciekawych wspomnień. Jesteśmy wdzięczni koleżankom i kolegom z Koła Młodych PZITB przy Politechnice Wrocławskiej, za zaproszenie nas, świetną organizację – wybór ciekawych inwestycji, starania abyśmy mogli je obejrzeć oraz zapewnienie wielu dodatkowych atrakcji.

Sporządził:  
Rafał Nicek